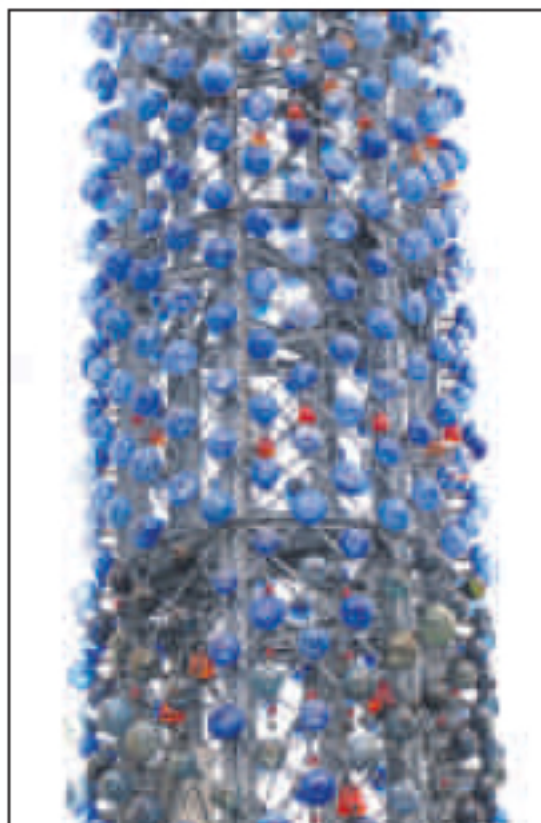


Slotconcert Zingende Toren

VLEUTERWEIDE - 'Hallo wereld' klinkt meer als een titel voor een eerste concert dan een slotconcert. Met dit thema sloot de Zingende Toren echter naadloos aan bij het thema van de Kinderboekenweek die startte op de dag dat beiaardier Wim Ruitenbeek voor de laatste keer dit jaar het glazen carillon aan de Burchtpoort bespeelde. In alle opzichten een internationaal concert. Hij speelde niet alleen. Hij werd vergezeld door twee vrouwelijke beiaardiers die te gast waren, de uit Amerika afkomstige Tiffany Ng en de van origine Poolse Malgosia Fiebig, de stadsbeiaardier van Utrecht. Gedrieën lieten zij kinderliedjes uit verre landen de revue passeren. Zo kwam een grote krokodil uit Suriname voorbij evenals de tune uit het televisieprogramma 'Rayman is laat', gevolgd door liedjes uit Indonesië en Zuid-Afrika. Het wisselvallige weer vormde een contrast met deze zonnige oorden en om het houten klavier en de bladmuziek te beschermen tegen eventuele regen stond het klavier dan ook binnen in het gebouw van het UCK (Utrechts Centrum voor de Kunsten) opgesteld. Het weer is ook van invloed op het glazen klokken van het carillon zelf. Wanneer de temperatuur daalt onder de 5 graden Celsius kunnen de klokken niet bespeeld worden. Mits het weer goed genoeg is, klinken

de klokken vanaf maart 2013 weer, iedere eerste woensdagmiddag en elke derde zaterdagochtend van de maand. De exacte speeldata worden vermeld op www.dezingendetoren.nl.

Tekst en foto's Karen de Heer



Het carillon met 50 glazen klokken, uniek in de wereld.



De drie beiaardiers.