

*Unieuws.nl

'Het is toch eigenlijk van de gekke, dat ruim 60 jaar na de bevrijding, mensen nog steeds vastklampen aan een dictatoriale en onderdrukken-ideologie.'

Blogger Trojan Skinhead, Utrecht

Meedoen? www.Unieuws.nl

extreem rechtse houden zaterdag in Utrecht. Dat website aan... afdeling van Racial Prejudice op de burgers al aangekomen zeil te houden. zoals voorgaand open op geweld deland en anders, zullen wij als zijn, ingrijpen," trojan Skinhead, chte naam in de

a-politieke en multiculturele skinhead-beweging creëren," zegt Trojan Skinhead.

Op het forum van Stormfront is de aangekondigde actie van S.H.A.R.P. met hoongelacht ontvangen „Die gasten zien ook echt altijd spoken, nee ik bedoel niet de Ku Klux Klan. Mafkezen zijn het die goed gemanierde jonge mensen aanvallen, die iets willen maken van dit land," schrijft blogger NS_Brabant. Volgens organisator Hardcourt Rudolf zijn er veel aanmeldingen voor de borrel.

Trojan Skinhead verwacht dat de Stormfronters afspreken bij café Stairway to Heaven. „Daar worden ze meestal snel weer uitgezet. Daarna gaan ze van kroeg naar kroeg," legt hij uit.

De politie kon gisteren niet reageren.

kt zaterdag met aanwezig te zijn. groepering die de de skinheadbewe- en tegen racisme at nazi-skinheads nnen waren, een van de doorgaans



Glaskunstenaar Bernard Heesen werkt aan een carillon van glazen klokken en toren van glazen bollen. FOTO WILLIAM HOOGTEYLING

JEROEN DE VALK
UTRECHT/ACQUOY

Het eerste carillon van glas ter wereld is een primeur voor Leidsche Rijn. Op dertig meter hoogte komt volgend jaar een carillon met zo'n honderd klokken die de ontwerper, glaskunstenaar Bernard Heesen, geduldig één voor één gaat blazen.

Heesen: „Glas klinkt prachtig! Dat hoor ik als het regent op de dakramen van mijn atelier. Een prachtig 'pling-plang-plong'."

De toren zelf zal voor het grootste deel ook uit glas bestaan: het wordt een zilverkleurig, metalen skelet

waarin duizend glazen bollen komen te hangen.

Het blazen van die bollen heeft Heesen uitbesteed aan een fabriek in Tsjechië. Het doorzichtige, zacht-blauwen geheel zal 'een ademenemend, steeds wisselend kleurenspeel' bieden, voorspelt de kunstenaar.

Waarom is hij de eerste die een glazen klokkentoren neerzet? Omdat er niet eerder contact werd gelegd tussen glasblazers en carillonbouwers. „Terwijl die eigenlijk veel gemeen hebben. Glasblazers maken vazen. Als je een vaas op z'n kop zet, heb je een klok. Zet een klok ondersteboven, en je hebt een vaas. Zóóó simpel is dat! Kennelijk kwam nie-

mand eerder op het idee om zo'n voorwerp eens om te keren."

Het creatieve proces begon met een verzoek van Brigitte van der Sande, adviseur van de Cultuurcampus uit Vleuterweide. Zij vroeg de glaskunstenaar of hij een toren wilde ontwerpen voor de wijk. De 49-jarige Heesen vond zij de aangewezen

persoon, aangezien hij ooit architect van beroep was.

Heesen, zoon van de vermaarde glasontwerper Willem Heesen (1925 - 2007), wilde aanvankelijk niet in de voetsporen van zijn vader stappen. Hij voltooide een studio bouwkunde maar belandde twintig jaar terug alsnog in De Oude Horn, het atelier van zijn vader op het platteland van Acquoy bij Leerdam.

Heesen wil in november dit jaar beginnen met 'blazen'. Een nauwkeurig werkje; „Elke klok moet exact de juiste toonhoogte krijgen. Eén verkeerde beweging, en je kunt 'm weggooien. Ik denk dat zeker duizenden klokken zullen mislukken. Maar ach - daar léér je van."

Ik denk dat zeker duizenden klokken zullen mislukken

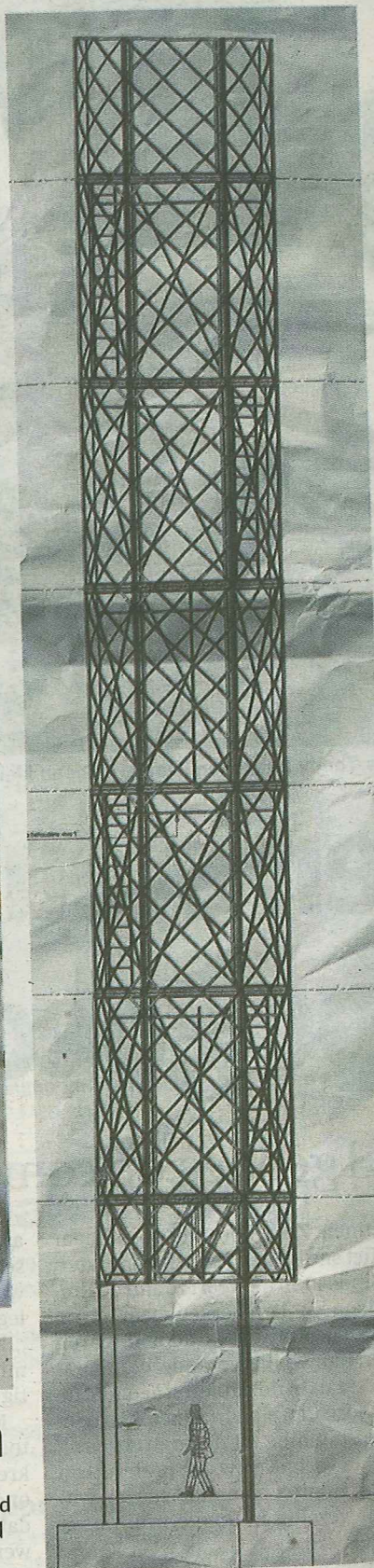
Hoe verder?

De Zingende Toren

■ De glazen carillontoren van Bernard Heesen wordt naar verwachting eind 2008 opgeleverd. De toren komt naast de Cultuurcampus, een cultureel centrum in Vleuterweide dat ook volgend jaar wordt voltooid.

■ Er komen vijftig gestemde en vijftig niet gestemde klokken in, met een totaal bereik van vijf octaven. Heesen wil de glasklokken radiografisch laten besturen. Het carillon kan dan beneden op het plein vanachter een klavier worden bespeeld.

■ De toren gaat acht ton kosten; dat wordt bijeengebracht door de Ge-



Het ontwerp voor de glazen toren.

meente, de Mondriaan Stichting, het Bouwfonds en andere fondsen. De kunstenaar krijgt ondersteuning van een ingenieursbureau, dat berekende hoe dik en groot de gestemde klokken moeten worden.

■ Op de web site www.vleuterweide.nl is al een naam voor het kunstwerk bedacht: De Zingende Toren.

uis in de zon?
kkelijk...

in Europa, Parador Properties, ring biedt Parador Properties u de te vinden. Een enorme keuze aan Cyprus, Kreta en Italië. Graag nodigen dek hoe makkelijk het is je eigen

Bezoek onze Open Dagen dit weekend in.....

Mitland Hotel
Utrecht
Arienslaan 1,
3573 PT Utrecht