

## Jaarrekening 2022

De exploitatie van de Stichting de Zingende Toren werd tot en met het boekjaar 2021 mogelijk gemaakt door de éénmalige regelingen rond de bouw van de Cultuurcampus, het Amadeus College en de Zingende Toren in 2009. De exploitatie van de stichting was in hoofdzaak gebaseerd op subsidies van de Gemeente Utrecht in 2009 en 2010, bestemd voor de jaren 2009 tot en met 2014. Het bestuur heeft door aanpassing van zijn beleid en door zelfwerkzaamheid, de exploitatie kunnen voortzetten over een periode van 12 jaar, tot en met 2021.

Het bestuur van de stichting heeft deze situatie voorgelegd aan de Gemeente Utrecht, de eigenaar van De Zingende Toren. De Gemeente Utrecht heeft een subsidie toegezegd voor de exploitatie in 2022 van €15.000.

De gemeente heeft de stichting wel te kennen gegeven dat zij de huidige constructie niet stevig genoeg vindt voor continuering van subsidies na 2022. In het afgelopen jaar heeft het bestuur van de Stichting 'De Zingende Toren' onderzocht welke samenwerkingspartners er zijn in de stad Utrecht om de basis onder onze Stichting te verstevigen. Na een aantal verkenningen met, de door de gemeente aangegeven, Stichting 'Utrechtse Klokkenspel Vereniging' (UKV) bleek er weinig meerwaarde te zijn voor ons en de UKV. Tegelijkertijd hebben wij gesprekken opgestart met de directie en de Raad van Commissarissen van de Stichting 'Cultuur 19'. Daar bleek al vrij snel dat er in deze samenwerking muziek zou zitten. De gesprekken zijn met name gevoerd door Henk Bak, Niels de Koe en Dick van Dijk. Kim Harsta heeft, als directeur Cultuur 19, het overleg met de Raad van Commissarissen gevoerd.

Dit idee is verder uitgewerkt en voorgelegd aan de gemeente. De gemeente vond deze aanpak een goede basis voor continuering. De samenwerking komt er in hoofdlijnen op neer dat de gemeente de exploitatie van de Zingende Toren zal financieren via de stichting Cultuur19.

Om de werklast van de bestuurder te beperken komt er de Commissie Zingende Toren die vormgeeft aan artistiek beleid, jaarplan en begroting en samenwerkingen met partners. In de Commissie ZT zullen enkele leden van het huidige bestuur en de vaste beiaardier plaatsnemen.

Ten slotte zal, na de afwikkeling van diverse formaliteiten, de Stichting de Zingende Toren worden opgeheven. Het bestuur heeft het voornemen het resterende saldo van de exploitatie van de stichting aan te wenden ten behoeve van de Zingende Toren, met name om de overgang naar Cultuur19 te faciliteren, bijvoorbeeld voor de integratie van de websites.

**ZINGENDE  
TOREN  
DE**

## Resultatenrekening & Balansontwikkeling

	Realisatie	Realisatie	Realisatie	Begroting					
Resultatenrekening	01-01-2020 31-12-2020	01-01-2021 31-12-2021	01-01-2022 31-12-2022	01-01-2023 31-12-2023					
<b>Inkomsten</b>									
Rente	€ 2	€ 1	€ 1	€ 2					
Donatie Gemeente Utrecht	€ 150	€ -	€ 15.000	€ 19.736					
<b>Totaal</b>	<b>€ 152</b>	<b>€ 1</b>	<b>€ 15.001</b>	<b>€ 19.738</b>					
<b>Uitgaven</b>									
Evenementen en Publiciteit	€ 5.815	€ 5.515	€ 10.629	€ 18.263					
Onderhoud	€ 348	€ 348	€ -	€ -					
Organisatiekosten	€ 908	€ 879	€ 868	€ 1.473					
<b>Totaal</b>	<b>€ 7.072</b>	<b>€ 6.743</b>	<b>€ 11.497</b>	<b>€ 19.736</b>					
Dotatie voorzieningen		€ 2.000	€ 3.515						
Bijzondere projecten			€ 9.800	€ 14.050					
Financiering Bijzondere Projecten			€ -9.800	€ -14.050					
<b>Resultaat</b>	<b>€ -6.920</b>	<b>€ -8.742</b>	<b>€ -11</b>	<b>€ 2</b>					
<b>Balansontwikkeling</b>									
<b>Activa</b>									
Vaste Activa									
Mini Zingende Toren	€ 1	€ 1	€ 1						
Bankrekeningen									
Betaalrekening	€ 1.093	€ 351	€ 515						
Spaarrekening	€ 8.659	€ 2.660	€ 6.000						
<b>Totaal Activa</b>	<b>€ 9.752</b>	<b>€ 3.011</b>	<b>€ 6.516</b>						
<b>Passiva</b>									
Voorziening Bijzondere Kosten		€ 2.000	€ 2.000						
Bestemmingsreserve			€ 3.515						
Eigen Vermogen	€ 9.752	€ 1.011	€ 1.001						
<b>Totaal Passiva</b>	<b>€ 9.752</b>	<b>€ 3.011</b>	<b>€ 6.516</b>						

Gegeven de overgang van de Zingende Toren naar de Stichting Cultuur19, wordt de begroting voor het jaar 2023 hier ter informatie gegeven. De begroting 2023 behoort bij de Stichting Cultuur19.

## *Toelichting op de Resultatenrekening & Balansontwikkeling*

De exploitatie gedurende 2022 werd mogelijk gemaakt door een specifieke jaarsubsidie van de Gemeente Utrecht.

De plannen ten aanzien van bijzondere projecten voor 2022 konden slechts deels worden uitgevoerd doordat de staat van het instrument nog niet in orde is, ondanks het vele werk dat is verzet. Zie voor verdere details ook het jaarverslag van de beiaardier.

De reguliere bespelingen konden wel doorgaan. In vergelijking tot (het coronajaar) 2021 zijn de reguliere bespelingen ook flink toegenomen. De beiaardier werd in 2022 voor het eerst gehonoreerd volgens de fair-practice-norm.

Eén bijzonder project kon wel doorgaan. Cultuur 19 organiseerde een bijzondere coproductie van De Zingende Toren en de Vocal Arts Academy, als onderdeel van het Campusfestival. Beiaardier Wim Ruitenbeek speelde mee met de soulgroep van Vocal Arts Academy onder leiding van dirigent Tom Veeke. Later in de middag speelde Wim op het Campusfestival ook nog samen met het G-orkest van Harmonieorkest Vleuten. Dit project werd aanvullend gefinancierd uit het Initiatievenfonds.

Namens het bestuur:

Kim Harsta, voorzitter

Henk Bak, penningmeester

Utrecht, 3 feb 2023

Utrecht, 4 feb 2023

